

國立臺北藝術大學 舞蹈學系七年一貫制 學分科目表

壹、通識教育基礎課程

第一頁

課程面向	必修學分數	課程領域	必修學分數	課程類別 與 科目名稱	學期別	學分數	時數	必修	一貫一		一貫二		一貫三		備註		
									上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期			
通識分類課程	60	1. 語文	16	國文 Chinese	學期	8	8	必	4	4					104 學年度以前(含)入學學生尚未修習「國文」、「文學導讀」、「詩選欣賞」、「寫作」者，可修習「國文」、「當代文學初階」、「當代文學進階」、「古典文學初階」、「古典文學進階」抵免。		
				當代文學初階 Fundamental Contemporary Literature	學期	4	4	必			2	2					
				古典文學初階 Fundamental Classical Literature	學期	4	4	必			2	2					
				當代文學進階 Advanced Contemporary Literature	學期	4	4	選					2	2			
				古典文學進階 Advanced Classical Literature	學期	4	4	選					2	2			
			20	英文	會話 Conversation	學期	8	8	必	2	2	2	2				
					文法 Grammar	學期	4	4	必	2	2						
				外國語文	閱讀與寫作 Reading & Writing	學期	8	8	必	2	2	2	2				
					英文	會話 Conversation	學期	4	4	選						2	2
						文法 Grammar	學期	8	8	選			2	2		2	2
		12-16	其他	閱讀與寫作 Reading & Writing	學期	4	4	選					2	2			
					其他第二外國語												
		2. 人文史哲	12	歷史 History	學年	8	8	必	2	2	2	2				以文化史為主 102 學年度以前入學(含)依原規定 4 學分/4 小時	
				地理 Geography	學年	4	4	必	2	2							
			3. 科學與科技	12	數學 Mathematics	學年	8	8	必	2	2	2	2				
		健康教育 Health Education			學年	4	4	必	2	2							
		跨領域藝術通識	16	16	音樂 Music	學年	8	8	必	2	2	2	2				
					美術 Fine Art	學年	8	8	必	2	2	2	2				
				(選)	音樂 Music	學年	4	4	選					2	2		
					藝術欣賞 Arts Appreciation	學年	4	4	選					2	2		
	(體育)	(2)	體育 Physical Education	學年	(2)	4	必	(1)	(1)					學分另計 102 學年度以前(含)入學依原規定 6 學分/6 小時			
必修學分數小計						76	76							學分/時數			

※說明※ 1. 學生須修畢 162 學分，並通過結業考試，方達成貫三結業資格。

2. 一般學科為學年學分制，以 1 學分/1 小時為原則。

3. 體育課程學分另計，每週二小時。

4. 一般學科課程由本校通識教育中心師資支援，特別開課，不足部份再聘專、兼任教師為原則，所有授課教師皆須具有大學講師以上資格。

國立臺北藝術大學 舞蹈學系七年一貫制 學分科目表

貳、舞蹈專業基礎課程

第二頁

課程領域	必修學分數	課程類別 與 科目名稱	學期別	學分數	時數	必修	一貫一		一貫二		一貫三		備註		
							上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期			
核心術科—基礎課程	42	戲曲身法技巧初階 I Fundamental Xiqu Technique I	學期	4	8	必	2	2					106 學年起入學學生適用；105 學年度入學學生必修「基本功初階」4 學分及 8 小時及「身法技巧初階」4 學分及 8 小時。	尚未修習「基本功初階」身法技巧初階者，可修習「戲曲身法技巧初階 I、II」抵免。	
		戲曲身法技巧初階 II Fundamental Xiqu Technique II	學期	2	4	必			1	1					
		戲曲初階－毯子功(男) Fundamental Xiqu Technique Acrobatic Training(Male)	學期	2	4					1	1			1.「戲曲初階－毯子功(男)」限男生修習，必修 2 學分。 2.「戲曲初階－毯子功(女)」限女生修習，必修 2 學分。	
		戲曲初階－毯子功(女) Fundamental Xiqu Technique Acrobatic Training(Female)	學期	2	4					1	1			3.104 學年度以前(含)入學學生尚未修習「毯子功」者，可修習「戲曲初階－毯子功(男)」、「戲曲初階－毯子功(女)」抵免。	
		武術初階 I Fundamental Martial Arts I	學期	4	8	必	2	2						106 學年度起列為必修	
		武術初階 II Fundamental Martial Arts II	學期	2	4	必			1	1				104 學年度以前(含)入學學生尚未修習「武術初階」者，可修習「武術初階 I、II」抵免。	
		芭蕾舞初階(男) Fundamental Ballet (Male)	學期	8	16		2	2	2	2				1.「芭蕾舞初階(男)」限男生修習，必修 8 學分。 2.「芭蕾舞初階(女)」限女生修習，必修 8 學分。 3.104 學年度前入學(含)未修習「芭蕾舞初階」者，可修習「芭蕾舞初階(男)」或「芭蕾舞初階(女)」抵免。	
		芭蕾舞初階(女) Fundamental Ballet (Female)	學期	8	16		2	2	2	2				1.105 學年度入學學生為「當代舞蹈初階(男)」4 學分及 8 小時；「當代舞蹈初階 I-男子技巧」限男生修習，必修 4 學分。 2.105 學年度入學學生為「當代舞蹈初階(女)」4 學分及 8 小時；「當代舞蹈初階 I-女子技巧」限女生修習，必修 4 學分。 3.104 學年度前入學(含)未修習「當代舞蹈初階」者，可修習「當代舞蹈初階(男)」、「當代舞蹈初階(女)」、「當代舞蹈初階 I-男子技巧」、「當代舞蹈初階 I-女子技巧」抵免。	
		當代舞蹈初階 I－男子技巧 Fundamental Contemporary Dance I (Male)	學期	4	8		2	2							
		當代舞蹈初階 I－女子技巧 Fundamental Contemporary Dance I (Female)	學期	4	8		2	2							
		當代舞蹈初階 II Fundamental Contemporary Dance II	學期	4	8	必			2	2				104 學年度前入學(含)未修習「當代舞蹈初階」者，可修習「當代舞蹈初階 II」抵免。	
		肢體開發 Movement Exploration and Improvisation	學期	1	2	必	1							104 學年度前入學(含)未修習「肌力訓練」者可修習「肢體開發」抵免。	
		即興 Improvisation	學期	3	6	必		1	1	1				99 學年度(含)入學未修肢體開發 II 者可認定	
名作實習 Repertory	學期	8	16	必			2	2	2	2		104 學年度前入學為 1 學分/3 小時			
必修學分數 小計(學分數/小時數)				42	84										

國立臺北藝術大學 舞蹈學系七年一貫制 學分科目表

貳、舞蹈專業基礎課程

第三頁

課程領域	必修學分數	課程類別 與 科目名稱	學期別	學分數	時數	必修 選修	一貫一		一貫二		一貫三		備註
							上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	
核心術科 — 中階課程	(選) 18	武術中階 I Intermediate Martial Arts I	學期	4	8	選					2	2	108 學年度以前(含)入學學生適用
		武術中階 II Intermediate Martial Arts II	學期	2	4	選					1	1	1.109 學年度起入學(含)學生適用 2.最多可修習 4 學分
		武術中階 III Intermediate Martial Arts III	學期	2	4	選					1	1	1.109 學年度起入學(含)學生適用 2.最多可修習 4 學分
		民俗民間舞蹈 I Traditional and Folk Dance I	學期	2	4	選					1	1	
		民俗民間舞蹈探索 Explorations of Traditional and Folk Dance	學期	2	4	選					1	1	1.109 學年度起入學(含)學生適用 2.最多可修習 4 學分
		戲曲身法技巧中階 I Intermediate Xiqu Technique I	學期	2	4	選					1	1	尚未修習「基本功初階」、「身法技巧初階」者，可修習「戲曲身法技巧中階 I」抵免。
		現代舞中階 I Intermediate Modern Dance I	學期	4	8	選					2	2	104 學年度前入學(含)未修習「當代舞蹈初階」者可修習「現代舞中階 I」抵免。
		芭蕾舞中階 I Intermediate Ballet I	學期	4	8	選					2	2	104 學年度前入學(含)未修習「芭蕾舞初階」者可修習「芭蕾舞中階 I」抵免。
		即興 Improvisation	學期	2	4	選					1	1	99 學年度(含)入學未修肢體開發 II 者可認定
		其他 Additional Courses					選						
劇場實務	(選) 3	劇場藝術概論 Introduction to Theatre	學期	2	4	必			1	1			
		劇場實務初階 Fundamentals of Theater Practice	學期	1	2	選						1	最多可選修 2 學分
		演出製作 Dance Production	學期	2	2-4	選						2	最多可選修 4 學分
必修學分數 小計				2	4								
必修學術科合計(學分數/小時數)				120	164								

※說明※

1.專業術科為 1 學分 / 2 小時或 1 學分 / 3 小時。

國立臺北藝術大學 舞蹈學系七年一貫制 學分科目表
參、校定課程

第四頁

一、校定 通識教育課程 學分科目表

中華民國 103 年 12 月 16 日修訂

通識課程 面 向	學 分 數	通識課程 領 域	學 期 別	學 分 數	時 數	第一年		第二年		第三年		第四年		備 註
						上 學 期	下 學 期	上 學 期	下 學 期	上 學 期	下 學 期	上 學 期	下 學 期	
通識核心課程 Interdisciplinary Core Courses	4	通識核心 Interdisciplinary Core Courses	學期	4	4									
跨領域藝術通 識課程 Interdisciplinary Arts Courses	4	藝術鑑賞 Art Appreciation	學期	4	4	2	2							●專業以外任選二 門鑑賞
通識分類課程 Courses Category	20	1.語文 Languages	學期	6										本國語文與外國語 文至少各選 1 門
		2.人文史哲 Humanities	學期	6										
		3.個人與社會 Individuals and Society	學期	2										
		4.科學與科技 Science and Technology	學期	2										
		以上領域自由選修 Electives	學期	4										
合 計	28													

二、校定 體育課程 學分科目表

中華民國 111 年 5 月 10 日修訂

科目名稱	必 選 修	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		備 註
				上	下	上	下	上	下	上	下	
體 育 Physical Education	必	(2)	4	(1)	(1)							1.111(含)學年度以後入學學生適用 2.學分另計
		(6)	3	(1)	(1)			(1)				1.110(含)學年度以前入學學生適用 2.學分另計
	選	3	6					1		1	1	1.111(含)學年度以後入學學生適用 2.學期學分
		2	4							1	1	1.110(含)學年度以前入學學生適用 2.學期學分

三、學士班學生英文語文能力畢業資格檢定實施辦法

依「本校學士班學生英文語文能力畢業資格檢定實施辦法」，94 學年度（含）以後入學之學士班學生（含各該班轉學生）應於畢業前通過相關英文能力檢定考試或校定英語能力檢定課程四學分，檢定標準請詳閱該辦法。

四、學士班服務學習課程實施辦法

相關規定請詳閱「本校服務學習實施辦法」，僅摘錄如下供參：

- (一) 98 至 104 學年度入學者服務學習點數需修滿 110 點；105 學年度(含)以後入學者服務學習點數需修滿 90 點。
- (二) 98 至 106 學年度入學者課程及活動兩類點數皆不得為零。107 學年度（含）以後入學者點數不限類別並需參與一場服務學習週會講座。

五、中五學制修讀規範

依「本校學則」第 21 條，「入學大學同等學力認定標準」規定其畢業年級相當於國內高級中等學校二年級之國外或香港、澳門同級同類學校畢業生，以同等學力入學者（不含已離校兩年以上及以僑先部結業成績分發入大學者），除前項規定外，應在規定之修業期限內增加應修之畢業學分數 12 學分，相關規定請詳閱該學則。

國立臺北藝術大學 舞蹈學系七年一貫制 學分科目表

肆、舞蹈專業進階課程

第五頁

課程領域	課程類別 與 科目名稱	學期別	學分數	時數	必選修	一貫四		一貫五		一貫六		一貫七		備註
						上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	
核心術科 — 中階課程	戲曲身法技巧中階 II Intermediate Xiqu Technique II	學期	4	8	必	2	2							102 學年度前入學(含)未修習「戲曲身段中階」、「身法技巧中階」者可修習「戲曲身法技巧中階 II」抵免。
	臺灣原住民樂舞 Taiwanese Indigenous Dance and Music	學期	2	4	必	1	1							102 學年度前入學(含)未修習「原住民舞蹈」者可修習「臺灣原住民樂舞」抵免。
	芭蕾舞中階 II Intermediate Ballet II	學期	4	8	必	2	2							102 學年度前入學(含)未修習「芭蕾舞中階」者可修習「芭蕾舞中階 II」抵免。
	現代舞中階 II Intermediate Modern Dance II	學期	4	8	必	2	2							102 學年度前入學(含)未修習「當代舞蹈中階」者可修習「現代舞中階 II」抵免。
	接觸即興 Contact Improvisation	學期	2	4	必	1	1							
	舞蹈創作 I Choreography I	學期	4	4	必			2	2					
劇場實務	舞台技術實習 I Theater Practicum of Design and Technology I	學期	2	4	必	2								100 學年度(含)以前入學學生尚未修習「演出實習」者可抵免。
	劇場實習 Production Practicum	學期	1	2		1	1							1.最多可選修 2 學分。 2.上下學期至少須選修其中一門。
專業學科	舞者與音樂 Music for Dancers	學期	2	4	必			1	1					101 學年度前入學(含)未修習「舞者音樂訓練」者，可修習「舞者與音樂」抵免。
	亞洲表演身體文化 Embodied Cultures in Asian Performances	學期	2	2	必	2								1.108 學年度起入學(含)學生適用。 2.最多可選修 4 學分。
	中國舞蹈史 I History and Theory in Chinese Dance I	學期	2	2	必	2								1.107 學年度前入學(含)學生適用。 2.最多可選修 4 學分。
	歐美劇場舞蹈思潮 Trends in Western Concert Dance	學期	2	2	必		2							1.107 學年度起入學(含)學生適用。 2.最多可選修 4 學分。 3.106 學年度前(含)未修「西洋舞蹈史」者可抵免
	舞蹈與文化 Dance and Culture	學期	4	4	必			2	2					1.107 學年度起入學(含)學生適用。 2.最多可選修 8 學分。
	西洋舞蹈史 History and Theory in Western Dance	學期	2	2	必			2						106 學年度前入學(含)者適用。
	解剖動力學 Anatomy and Kinesiology	學期	1	2	必	1								
必修學分數小計			30 1 34	52 1 56	1.106 學年度以前(含)入學學生為 30 學分/52 小時 2.107 學年度起(含)入學學生為 34 學分/56 小時									

國立臺北藝術大學 舞蹈學系七年一貫制 學分科目表
肆、舞蹈專業進階課程

第六頁

課程領域	課程類別與科目名稱	學期別	學分數	時數	必選修	一貫四		一貫五		一貫六		一貫七		備註
						上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	
核心術科 — 高階課程	戲曲身法技巧高階 Advanced Xiqu Technique	學期	8	16	必									1.三門合計必修 8 學分。 2.101 入學學生合計必修為 4 學分。 3.每門最多可選修 16 學分。 4.每學期開課。 1. 貫五及六混合選課。 2.每門最多可選修 16 學分。 3.101 學年度前入學(含)未修習「身法技巧中階」、「戲曲身段中高階」、「太極導引中階」、「基本功中階」者，可修習「戲曲身法技巧高階」、「民俗民間舞蹈 II」、「太極導引」抵免；未修習「芭蕾舞中高階」者，可修習「芭蕾舞 I-III」抵免；未修習「當代舞蹈中高階」者，可修習「當代舞蹈高階 I-III」抵免。 4.上修研究所相關課程亦可抵免之。
	民俗民間舞蹈 II Folk Dance II							2	2	2	2			
	太極導引 Taiji Daoyin													
核心術科 — 高階課程	芭蕾舞高階 I ~ III Advanced Ballet I ~ III	學期	8	16	必			2	2	2	2			
	當代舞蹈高階 I ~ III Advanced Contemporary Dance I ~ III	學期	8	16	必			2	2	2	2			
一、 系 定 必 修 科 目	戲曲把子功高階 Advanced Xiqu Props Technique	學期	4	8	必									1.每門最多可選修 16 學分。 2.每門 1 學分/2 小時；另舞創每門 2 學分/2 小時，並視需求開課。 3.100 學年度前入學(含)未修習「把子功高階」、「戲曲身段高階」、「身法技巧高階」、「身法技巧中高階」、「戲曲武功高階」、「拳術高階」、「民間舞高階」者，可修習「戲曲把子功高階、戲曲身法高階、亞洲舞蹈高階、武術高階、民俗民間舞蹈 III」各科目抵免。
	戲曲身法高階 Advanced Xiqu Movement													
	亞洲舞蹈高階 Advanced Asian Dance													
	武術高階 Advanced Martial Arts													
	民俗民間舞蹈 III Folk Dance III													
	現代舞高階 Advanced Modern Dance													
	當代舞蹈 I ~ VI Contemporary Dance I ~ VI							2	2					
	芭蕾 I ~ VI Ballet I ~ VI													
	芭蕾男子技法 Ballet for Male													
	芭蕾女子技法 Ballet for Female													
	芭蕾雙人技法 Partnering for Ballet													
肢體開發專題 Special Topic in Movement Exploration and Improvisation														
必修學分數小計			28	56										

國立臺北藝術大學 舞蹈學系七年一貫制 學分科目表
肆、舞蹈專業進階課程

第七頁

課程領域	課程類別 與 科目名稱		學期別	學分數	時數	必選修	一貫四		一貫五		一貫六		一貫七		備註	
							上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期		
一、系 定 必 修 科 目	表演主修(四選一)(每學期至少必修共2學分)	芭蕾舞 芭蕾舞男子技法 Ballet for Male	學期	4	8	必									1.每門1學分/2小時，貫六每次選課至少需修2學分(含芭蕾舞雙人技法)。 2.每門最多可選修4學分。 3.「芭蕾舞I~VI」可抵免。	
		芭蕾舞女子技法 Ballet for Female														
		芭蕾舞雙人技法 Partnering for Ballet														
		當代 當代舞蹈表演技法 I~IV Topics on Performance Technique : Contemporary Dance I - IV	學期						2	2			1.每門2學分/4小時，貫六每次選課至少需修2學分。 2.每門最多可選修8學分。 3.「當代舞蹈I~VI」可抵免。			
		東方舞蹈 東方舞蹈表演技法 I~IV Topics on Performance Technique : Eastern Dance I - IV	學期										1.每門2學分/4小時，貫六每次選課至少需修2學分。 2.每門最多可選修8學分。 3.「戲曲把子功高階、武術高階戲曲身法高階、亞洲舞蹈高階民俗民間舞蹈III」可抵免。			
	多元 表演專題 I~IV Special Topics on Methods of Performance I - IV	學期											1.每門2學分/4小時，貫六每次選課至少需修2學分。 2.每門最多可選修8學分。 3.碩士班「舞蹈原創性探索」「創作研究與實務專題」可抵免。			
	表演主修分組課程必修學分數小計				4	8										
	專業主修課程	創作主修(貫六每學期至少必修共4學分)	舞蹈創作 II Choreography II	學期	4	4	必					2	2			1.每門2學分/2小時。 2.創作主修貫六每學期必修2學分，合計共4學分。 3.每門至多可選修8學分 4.碩士班「舞蹈原創性探索」「創作研究與實務專題」可抵免。
			舞蹈創作 III Choreography III	學期	4	4										
		科技與舞蹈創造力 Technology and Creativity in Dance	學期	2	2	必									1.105 學年度起入學(含)學生入學學生適用。 2.每門2學分/2小時。 3.創作主修貫六每學期必修2學分，合計共4學分。 4.每門最多可選修8學分。	
		社會與舞蹈創造力 Society and Creativity in Dance	學期	2	2						2	2				
		文化視野中的台灣舞蹈史 Taiwan Dance History in Cultural Context	學期	2	2											
		舞蹈與文化 Dance and Culture	學期	4	4	必					2	2			1.106 學年度前入學(含)學生適用。 2.創作主修貫六每學期至少必修2學分。 2.每門最多可選修8學分。	
	創作主修 舞蹈創作專題 Special Topics on Choreography	學期	4	4	必							2	2	1.每門2學分/2小時。 2.碩士班課程「舞蹈原創性探索」或「創作研究與實務專題」可抵免。 3.每門最多可選修8學分。		
	創作主修分組課程必修學分數小計				12-16	12-16									1.106 學年度以前(含)入學學生為16學分/16小時 2.107 學年度起(含)入學學生為12學分/12小時	

國立臺北藝術大學 舞蹈學系七年一貫制 學分科目表
肆、舞蹈專業進階課程

第八頁

課程領域	課程類別 與 科目名稱	學期別	學分數	時數	必修	一貫四		一貫五		一貫六		一貫七		備註
						上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	
一、 系 定 必 修 科 目	戲曲身法技巧專題 Pre-Professional Folk and Theatrical Movement	學期	2	4	必							1	1	1.合計必修2學分。 2.每門最多可選修6學分。 3.100學年度前入學(含)未修習「戲曲武功專業」、「戲曲身段專業」、「身法技巧專業」、「武術專業」、「把子功專業」、「民間舞專業」、「拳術專業」者，可修習抵免。 4.上修研究所相關課程亦可抵免之。
	亞洲舞蹈專題 Pre-Professional Asian Dance													
	武術專題 Pre-Professional Martial Arts													
	民俗民間舞蹈專題 Pre-Professional Folk Dance													
	太極導引專題 Pre-Professional Taiji Daoyin													
	芭蕾舞表演技法專題 Pre-Professional Ballet	學期	4	8	必						2	2	1.每門最多可選修12學分。 2.100學年度前入學(含)未修習「芭蕾舞高階」、「當代舞蹈高階」、「當代舞蹈專業」、「芭蕾舞專業」者，可修「芭蕾舞表演技法專題」、「當代舞蹈表演技法專題」抵免。	
	當代舞蹈表演技法專題 Pre-Professional Contemporary Dance	學期	4	8	必						2	2		
名作實習 I~V Repertory I~V	學期	5	10~20	必	1.合計必修5學分。 2.每門最多可選修5學分。 3.上學期開設「演出實習 I~V」，下學期開設「名作實習 I~V」，將視情形調整開課。 4.「演出實習 I~V」限貫五~貫七選課。 5.研究所「表演實踐」學分認定為此領域學分。									
演出實習 I~V Performance Practicum I~V	學期													
畢業製作 Senior Capstone Project	學期	4	4-8	必	1.貫七上、下兩學期必修。 2.畢業製作時數依各科專業教學需要而定。									
必修學分數小計			19	34-48										

國立臺北藝術大學 舞蹈學系七年一貫制 學分科目表
肆、舞蹈專業進階課程

第九頁

科目名稱	必選修	學期別	學分	時數	備註
動作分析 Movement Analysis	選	學期	1	2	1.貫四下開課 2.最多可選修 2 學分
舞蹈傷害預防與處理 Dance Injury Prevention and Treatment	選	學期	1	2	貫四下開課
中國舞蹈史 II Chinese Dance History II	選	學期	2	2	1.貫四下開課。 2.修習「中國舞蹈史-(隋唐~當代)」者可抵免。
當代劇場舞蹈思潮 Trends in Contemporary Concert Dance	選	學期	2	2	1.貫五下開課。 2.修習「歐美劇場舞蹈思潮」者可抵免。
西洋舞蹈史 History and Theory in Western Dance	選	學期	2	2	106 學年度以前入學(含)，為貫五上學期必修。
中國舞蹈史 I History and Theory in Chinese Dance I	選	學期	2	2	107 學年度以前入學(含)，為貫四上學期必修。
舞蹈行政 Dance Administration	選	學期	2	2	貫六下開課
科技與舞蹈創造力 Technology and Creativity in Dance	選	學期	2	2	1.貫六開課。 2.105 學年度起入學(含)學生創作主修選項必修。 3.最多可選修 8 學分。
社會與舞蹈創造力 Society and Creativity in Dance	選	學期	2	2	1.貫六開課。 2.105 學年度起入學(含)學生創作主修選項必修。 3.最多可選修 8 學分。
舞蹈製作實習 I、II Dance Production Practicum I、II	選	學期	4	4	貫七開課
服務學習-舞蹈製作 I、II Service Learning: Dance Production Practicum I、II	選	學期	1	2	每門最多可選修 2 學分
臺灣藝陣概論 Taiwanese Temple Arts Celebratory Performance	選	學期	1	2	最多可選修 4 學分
多媒體音樂影像製作 (音頻錄製) Audio Production	選	學期	1	2	最多可選修 4 學分
多媒體音樂影像製作 (影像剪輯) Video Editing	選	學期	1	2	最多可選修 4 學分
舞者聲音與語言表演專題 Voice Training for Dancers	選	學期	1	2	最多可選修 2 學分

二、系定選修

國立臺北藝術大學 舞蹈學系七年一貫制 學分科目表
肆、舞蹈專業進階課程

第十頁

	科目名稱	必選修	學期別	學分	時數	備註
二、 系 定 選 修	經典研習 I、II Repertory Performance I、II	選	學期	1	2	1.貫七開課 2.每門最多可選修 4 學分
	專業劇場實務 I、II Pre-Professional Theater Practicum I、II	選	學期	1	2	每門最多可選修 4 學分
	舞蹈表演實務 Dance Performance Production	選	學期	1	2	最多可選修 6 學分
	演出實習 Performance Practicum	選	學期	1	2~4	最多可選修 2 學分
	表演專題 Speical Topics on Performance Methods of Pearfomance	選	學期	1	2	最多可選修 2 學分
	彼拉提斯 Pilates	選	學期	1	2	最多可選修 6 學分
	舞者復健－彼拉提斯 Pilates for Dancers	選	學期	1	2	最多可選修 8 學分
	亞洲舞蹈高階－少林武術 Advanced Asian Dance - Martial Arts of Shaolin Style	選	學期	1	2	最多可選修 4 學分
	當代舞蹈男子技法 Contemporary Dance for Male	選	學期	1	2	1.最多可選修 8 學分 2.104 學年度前入學(含)學生為專業多元課程
	當代舞蹈雙人技法 Partnering for Contemporary Dance	選	學期	1	2	1.最多可選修 8 學分 2.104 學年度前入學(含)學生為專業多元課程
	文化視野中的台灣舞蹈史 Taiwan Dance History in Cultural Context	選	學期	2	2	1.貫六下開課。 2.105 學年度起入學(含)學生創作主修選項必修。 3.最多可選修 8 學分。
	接觸即興 II、III Contact Improvisation II、III	選	學期	1	2	每門最多可選修 4 學分
	世界舞蹈概論 Introduction to World Dance	選	學期	2	2	105 學年度前(含)入學學生為必修，修習「舞蹈專題」「文化視野中的台灣舞蹈史」可抵免。
	當代舞作表演專題工作坊 Repertory Workshop for Contemporary Dances	選	學期	2	4	最多可選修 8 學分
其他 Additional Courses						

※ 大學本部學生至少須修畢 130 學分方符合畢業資格。

※ 97 學年度(含)以前入學學生，除一貫一學生外，自入學起，在學之每學期必須修習演出實習或名作實習相關學分至少 1 學分，或參與系上相關演出工作。